SCRITTO FERNETICO

Se , smarrito il giorno ,sbirciando tra i miei scarabocchi , casualmente , troverete parole sconsacrate, svenevoli, povere di sommo valore, le illeggibili: sole cuore fiore amore, fin dell' ombra svuotate come passeggeri macabri su una dissoluta nave fantasma governata da trafficanti di merce venduta in saldo al mercato delle deboli emozioni incipriate . Ebbene trucidatemi! E siate veloci, precisi , spietati. Non lasciate tracce . Alimentate la fiamma dal cupo bagliore, rendetemi il nulla più silenzioso, rovesciate sul falò ruggente, i miei violacei resti inceneriti . Danzeranno sullo scoppiettio ardente mescolandosi con l'umida sabbia notturna. Incendiate due volte, e dal mio ferneticante giaciglio Scuotetemi verso mezzogiorno .

APPARENZA TRASPARENTE

Nessun oscuro alone li avvolge nel mistero, radiosi sorrisi sfondano lo schermo dove albergano, cantano superbi inni opulenti all'apparire. Gli specchi si dischiudono, vibrano, si inchinano, spargono coriandoli e abbaglianti raggi, l'Alfa e l'Omega dei lor fragili, pallidi miraggi.

Eppur non vedo suoni...,

Eppur vi sento vuoti...,

Sotto l'immane manto che tutto avvolge nell'arido deserto dell'apparenza , dall'oceano di dune sgorga come un flutto la mia liscia brada indifferenza. Voglio bere vino da calici d'oro inebriati su riflessi di legna vivente, assaporarne i fumi inalati .

Salvatemi dal fardello esasperante di novelle su mestieri ingrati, che cullano storpiando la mente.

Le mie orecchie graziate dal plotone d'esecuzione di brutture economiche giustiziate a deboli emozioni assopite .

Non calpestate la florida natura con vociferanti lingue, sradicando alberi col torpore, soffocandomi il sangue.

Voglio fame di lacrime argentate in elevate delizie, non di grette scorie inzuppate in sorrisi e smanie .

LA MIA NATURA

La mia natura perfettamente si amalgama alle profumate voci lontane , trasportate dall'ideale brezza dei primi estivi , come irraggiungibili rami in cima alla sequoia secolare, prodigiosa, torreggiante.

I vivaci colori ne assaporo , colgo l'inebriante frusciare delle foglie , inerme il pensiero disteso su tappeti di vividi giardini , come da una gialla terrazza persiana su un mansueto lago ,pesca parole perse nell'empireo dipinto .

I piedi assaggiano i favori dell'erba bagnata, solcano l'atrio magnifico, risplendente di tele dal soffitto.
Tutt'intorno , sospese nell'assoluto, sculture classiche e primitive dallo sguardo distratto si inoltrano, legandosi affine all'insieme di vite terrene.

E quando l'ennesimo carro passerà, vittorioso, sfavillante, addobbato, da allegri uomini in ressa gremito, dalle mie tasche bucate solleverò una mano di terra imbevuta e da lontano distenderò un saluto.

Un qualche demone indefinito ci uni' o la pazzia in passato?
Dopo anni ci rincontrammo per caso al solito posto, con la mano solito gesto, tutto figurava solito e immutato, come se il demone lo avesse previsto e mai avesse abdicato.

Cimeli , memorie , misfatti .
Ai tempi ci sentivamo puri e autentici come preziosi ricami astratti, mai ci saremmo inginocchiati all'angelo del discernimento , mai avremmo asceso la scala assennata, mai ci saremmo lagnati delle false umanità , mai chinati alla becera usanza del puntare dita sulle altrui apparenze.

Ma fiutammo che il demone ci aveva per sempre rinnegato , preferendo acqua frizzante a bourbon stagionato .

Senza avvederci ci salutammo . E con autentica purezza deposta, ci allontanammo fendendo a colpi di coscienza il prevedibile verdetto velato nella nebbia pesante.

Seguendo vie diverse dell'implicita resa, c'inoltrammo in sguardi evitati. Ritirandoci col solito cenno del capo, abbracciando con consapevole discernimento l'Irrecuperabile.

CONSUMATA NOTTE

Consumata appieno la notte, ogni ora troppo breve .
L'alba squarcia le erette tane di cemento, imbeve figure ebbre e riflette abbagliando rinnegate sonnolenze .

L'occultato mormorio della nostre voce, simile al fruscio di foglie sul selciato danzanti nella brezza dell'alba abbagliate , nel silenzio si fonde , come una placida orchestra armoniosa , al chiarore della notte sgusciata.

Serrata ogni grata ,l'impulso ci spinge a immortalare un'ultima gratuita risata, e l'immagine prolungare dell'ultima bottiglia smezzata, Restando nel limbo, di poco rimando, il ritorno al reale.

Cercando qualcosa che sfugge nella notte appena appassita, fingendo che l'umida notte , non sia del tutto, per sempre finita. Come la meridiana baciata
dal sole ,volge luminosa
lo sguardo al futuro ,
unitada fratellanza armoniosa ,

così il tuo cerchio perfetto
incorona ,d' auree stelle
l' unità celeste , sorretta
da aste profonde ,radicate.

Fondono parole distinte, voci remote universali, nella forgia ardente , per uscirne compatte , corali.

Più robusta d'aquila che s'innalza sull'albero della Libertà. Più Gioiosa d'Altachiara che acceca i nemici di propria luminosità. Più operosa d'api dorate che ammantano d'immortalità.

1 IL TRAGHETTO

Coperto da immani grida d'intolleranza, di legno e rame il carretto oscilla, calpesta il sudicio selciato , traballa, nello stantio fango con moto lento avanza.

Con lo guardo perso , investito dal fulgore della fiancheggiante folla , da tane strisciata fuori e tuguri fatiscenti .
Di viscere assetati, emanano disprezzo a tonnellate e pochi etti di carità, grati al favorevole sorteggio della sorte.

M'abbandono alla visuale impolverata, al di fuori di me...delirio indistinto . L' odore di macerie sbriciolate penetra la lingua funesta , si rintana nel vuoto la mente, le emozioni strette, raggomitolate , impediscono l'un l'altra di svenire galleggiando s'un caotico niente . La paura è rimescolata nella rassegnazione, talmente diluita da perdersi nei meandri attorcigliati di interiora appannate .

2 L'ESECUZIONE

Squallida lunetta incastrata sul collo, Un tiro di leva aziona la lama, cala con uno sfrigolio fischia la gravità veloce...

La voragine rotea nella vertigine impercettibile . Il fosco soffocante invade l'immagine immersa nell'inavvertibile turbinare di onde vermiglie , il freddo silenzio del profumo astrale si dilegua ...

3 LA FOLLA

La piazza impregnata dal branco di fiere antiche racchiuse ,esplode ,nessun si volta . Inebriata dell' oscura tinta, come mastini deformi con bocche sanguinolenti, mai sazia di perversione melmosa ,

comune e accettata .
Morbose vittime di contagiosa
volgarità corrente .

In giubilo come un prato inaridito su un giglio strappato . Si sparpagliano ,finiti i lirici canti, da vento stantio sospinti, riprendono le loro commedie defunte. Come magneti calamitati da tenaglie d'inganni , così i topi dal piffero attratti.

CIMITERO MONUMENTALE

Varco la chiusa e lo stige discendo , le fosse mi scrutano dai lati ammassate .

Il fluire musicale proprio del profumo floreale dell'acqua nei vasi ,si dirama sgocciolando calma tra i ciottoli del selciato . Veleggiando secche foglie nei condotti ostruiti , traghetta placida quiete come esili confessioni serenamente conciliate.

Lo scuro marmo da altri celato, liscio,antico ,lucente si svela , nell'abbaglio ritrovo il passato , ma il riflesso rivela me stesso .

La risalita dall'Ade è sempre più lieve , come se il non detto fosse meno pesante .

POSATO TRASOGNANTE

Posato trasognante alla frescura del vetro appaiono , tra verdi velocità, paesaggi lontani che lieti passeggiano immobili, strizzandomi l'occhio

Con pace ineguale ,
le scene si inondano ;
scorrere di scogli sdraiati ,
vitali spiagge, la linea offuscata
da equilibrio vivace all' unione
tra superfice e cieli,
aggiunge alla perfezione
vaghe carezza sottili .

E la mente rischiara , cancellando goffi pensieri , di leggerezza si inebria , distinte memorie lambiscono labbra all'immensa armonia.

Il buio immerso
nella nube in galleria,
si oppone lasciva
effimera scompare
come battente pioggia estiva
si ripiega su se stessa,
il pianto fugge via.

Di nuovo chiara melodia!
I frammenti si placano
nel viaggio dipinto,
sono pienamente solo
nel vagone affollato.
Ma odo le note
di originarie percezioni ,
pregusto il canto,
destando sensi e pulsioni.

Lampi da riempire con canti sperduti. Nell'arido traversare di dune ti accorgi di vivere , nella scalata solitaria sei consapevole di essere .

Il ferreo stridio dei freni nelle viscere riarde. La forma bruscamente, in ricordi terreni, generosa mi percuote.

Città della mia nascita, proiezione magnetica,

quadro perduto,
Sono tornato!
Stesso sorriso ,
come fossi rinato.